



Restaurering og flomsikring i Vigga

- nytten ved å gjøre det samtidig

Heidi Eriksen

Senioringeniør, NVE

23. oktober





Litt historie...

- Høsten 2000 var det flom i Vigga med store oversvømmelser i Brandbu

Flom i Brandbu 2000

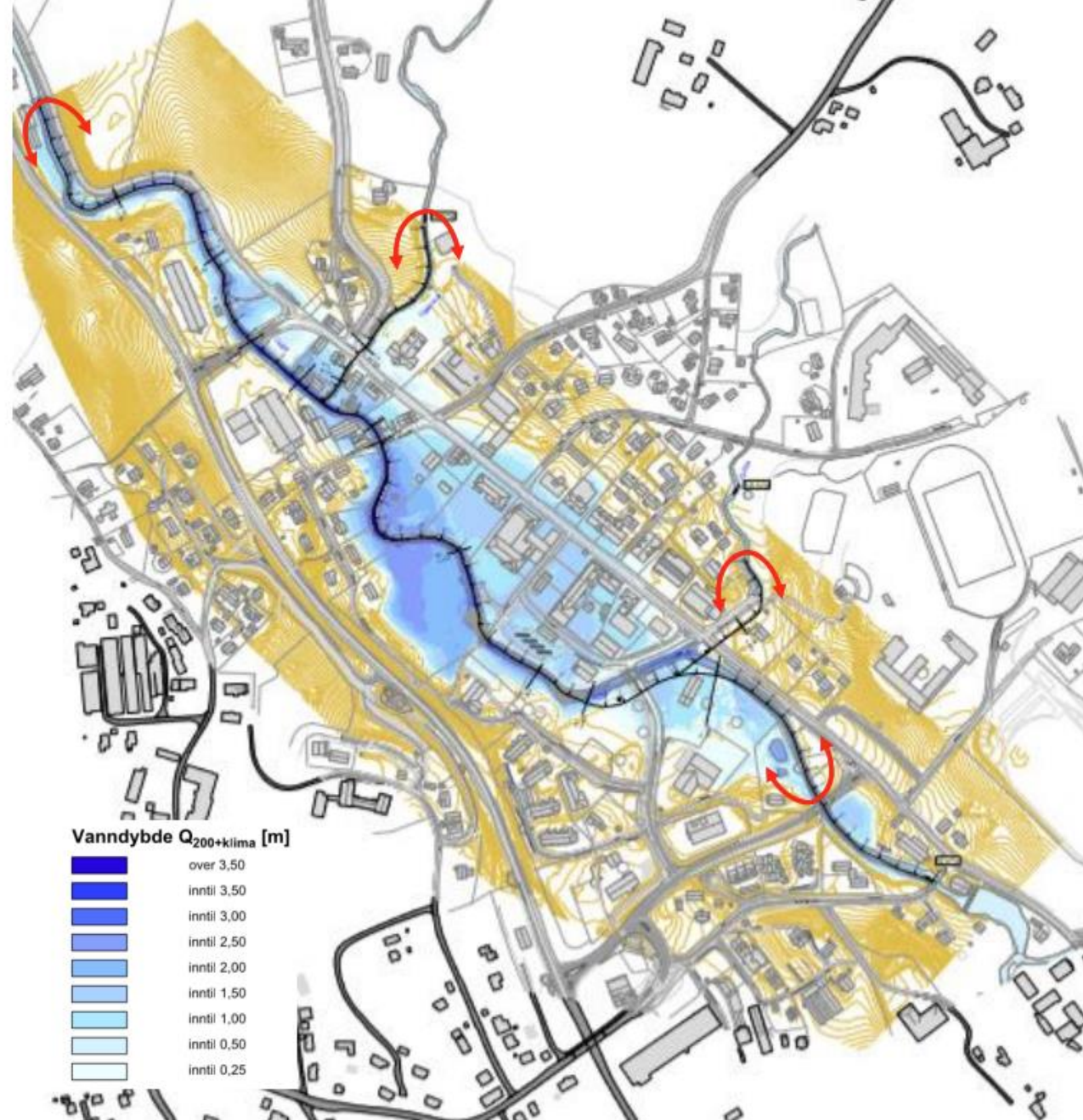


Foto: Avisa Hadeland



Litt historie...

- Høsten 2000 var det flom i Vigga med store oversvømmelser i Brandbu
- 2007 – NVE utarbeidet flomsonekart for Brandbu



Figur 4 Flomsonekart for en 200-års flom med klimapåslag i Brandbu sentrum med dagens situasjon (Dr. Blasy – Dr. Øverland). Planområdet er skissert avgrenset med røde linjer.

Litt historie...

- Høsten 2000 var det flom i Vigga med store oversvømmelser i Brandbu
- 2007 – NVE utarbeidet flomsonekart for Brandbu
- 2008 – Konseptforslag for mulige løsninger for flomsikring
 - Premiss: ta vare på spesifikke holer for fisk, ingen senking
- 2014 – Første tiltaksplan ble sendt på høring
 - Ble aldri vedtatt pga av store motforestillinger – omfangsrrike flomvoller, «Berlinmur»
- 2015 - Omprosjektering av tiltaket
 - Delvis senkning av elva og hydraulisk optimalisering for å få ned høyden på flomverkene
- Samarbeid med Fylkesmannen i Oppland og Oppland fylkeskommune
 - Ønskelig med egen biotopplan
- Biotopplanen ble i stedet integrert i flomsikringsplanen

Miljømål for Vigga

- Biologisk mangfold skal ivaretas på best mulig måte både under og etter fullført sikringsarbeid
- Ørret skal kunne passere dagens vandringsbarriere i Gullåa
- Elva skal være godt egnet som gyte- og oppvekstelv for storørreten og edelkreps etter endt arbeid
- De to viktigste gytekulpene per i dag skal forbli uberørt
- Det skal legges til rette for stor variasjon i elva i form av
 - Varierende dybde og bredde på elva
 - Varierende vannhastighet
 - Variert bunnsstrat
 - Gode skjulområder for fisk og edelkreps
- Fuglelivet skal forstyrres minimalt (ikke hogst i hekkeperioden)
- Revegeteringen av kantvegetasjonen skal skje hurtig med et variert innslag av stedegne trær av ulik alder og størrelse
- Det skal ikke innføres nye eller svartelistede arter gjennom arbeidet
- Det skal ikke forekomme utslipp av drivstoff eller olje fra anleggsmaskinene

Tiltak i Vigga med sideelvene Gullåa og Eggeelva

- Etablering av sedimentasjonsbasseng i nedstrøms ende av tiltaksområdet for å redusere tilslamming lengre ned i elva.
- Sikringstiltakene vil bidra til å redusere vandringsbarrierer for fisk ved at det etableres lave terskler og kulper i Vigga og opp mot Gullåa.
- I Gullåa fjernes dagens vandringsbarriere som ligger ovenfor den gamle kulverten. Gullåa legges om og åpnes på en lengere strekning.
- I Vigga er det to kjente gytegroper som beholdes og skjermes i anleggsfasen. I tillegg etableres en ny gytegrop i samløpet mellom Vigga og Gullåa.
- Stedegen vegetasjon vil bli tatt vare på for bruk i de områder som må revegeteres. Større trær langs med Vigga vil bli bevart så langt som praktisk mulig.
- Senkning av kryssende rør i elva, for å bedre selvfyll på rørene og bytte ut gamle rør som kan øke faren for forurensning.
- Det tilrettelegges for atkomst langs Vigga for allmenheten på flomvoller og ned til elvekanten.
- Belysning langs voller vil bli utformet i henhold til reguleringsplan slik at de ikke skaper sjenerende lys mot kulper og gytegroper.

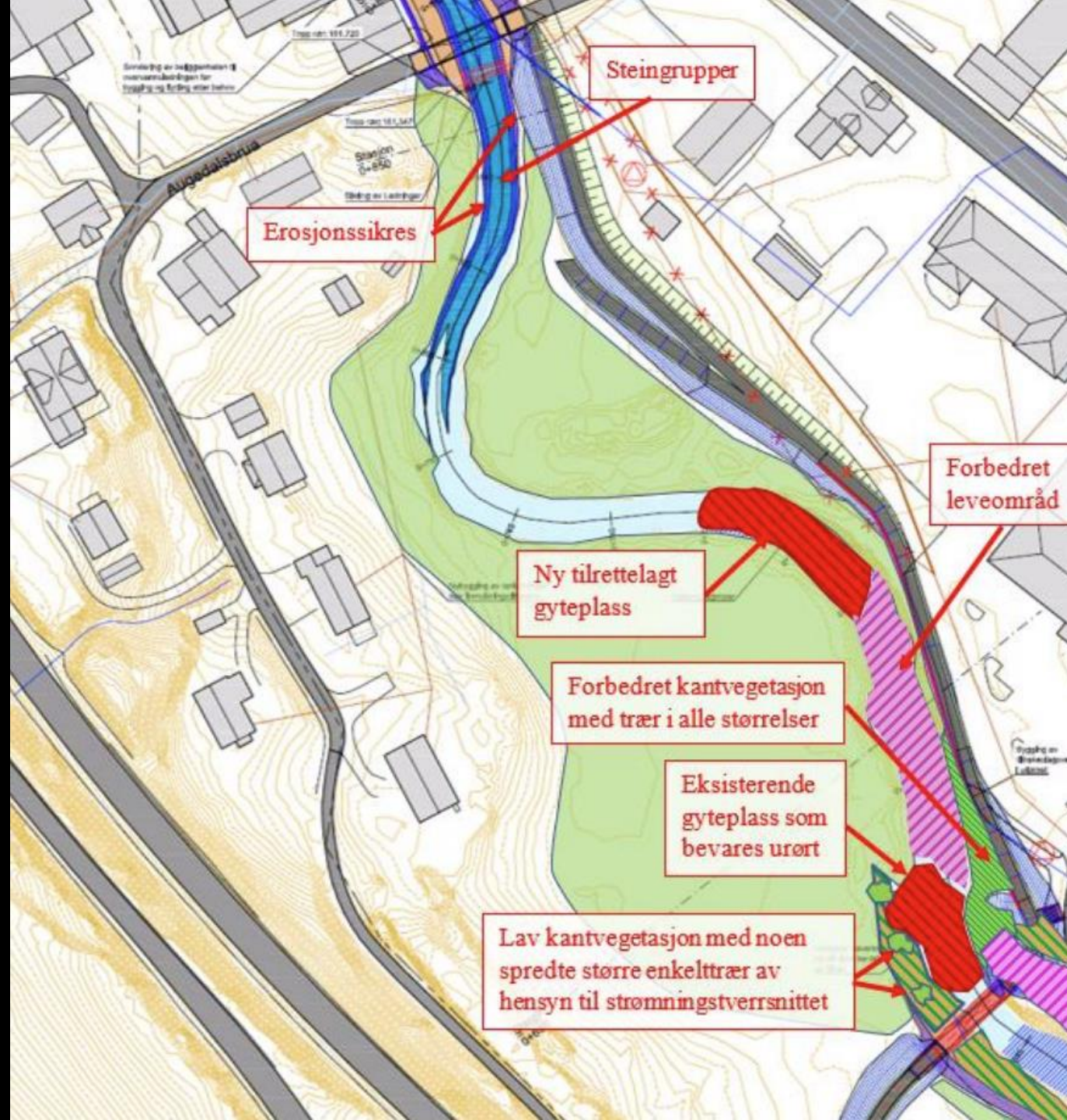




Foto: A. J. Kjøsnes, NVE



Foto: A. J. Kjøsnes, NVE



Foto A. J. Kjosnes, NVE



Foto A. J. Kjøsnes, NVE



Foto A. J. Kjøsnes, NVE



Foto: A. J. Kjøsnes, NVE



Foto: A. J. Kjøsnes, NVE



Foto Håvard Lucasen



Foto: H Eriksen, NVE





Foto: Håvard Lucasen



Foto: A. J. Kjøsnes, NVE



Foto: Håvard Lucassen



Foto: A. J. Kjosnes, NVE



Foto: Håvard Lucasen



Foto Håvard Lucasen

Flomsikringen av Brandbu er en solskinnshistorie av de sjeldne

Publisert: 14.08.23 09:26

Del

Av Roger Nyhus og Kari-Anne Jønnes, tidligere leder og nestleder av planutvalget i Gran

Enkelte fryktet katastrofe for fisken i Vigga etter flomsikringa. Her er fasiten



RIKT MED YNGEL: Håvard Lucassen holder et godt øye med fisken i Vigga. Foto: Håvard Lucassen/Anne Berit Reinsborg

Av Anne Berit Reinsborg

Publisert: 13.10.22 21:28

Del



Hvorfor ble dette en suksesshistorie?

Den viktigste personen sitter i gravemaskina:

- Erfaring med å jobbe i og med vann
- En som kan jobbe uten maskinstyring
- En som vet hvordan en bekk/elv ser ut (skape **variasjon**)
- Interesse for natur er ofte en fordel





To-spenn

Samarbeid mellom biolog og maskinfører **i felt**





Hvor var biologen her?





Bygd etter digitale
skisser (maskinstyring)



Bygd etter blyantskisser laget på
stedet (to-pann)





Takk for meg!